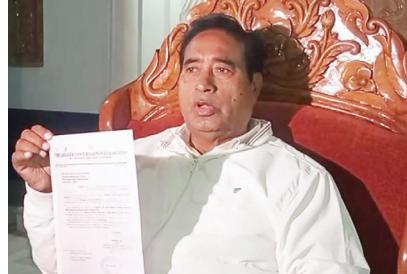


ভূমিপুত্রদের হয়রানি নয়, মুখ্য নির্বাচন কমিশনারকে চিঠি অন্ত মহারাজের

নিজস্ব প্রতিবেদন

কোচবিহার: কোচ-রাজবংশী-ক্ষত্রিয় সম্পদায়ের মানুষদের যেন কোনওভাবেই এসআইআর প্রক্রিয়ায় ডাকা না হয়, সেই দাবিতে কেন্দ্রীয় মুখ্য নির্বাচন কমিশনারকে চিঠি পাঠালেন বিজেপির রাজসভার সাংসদ তথা গ্রেটার কোচবিহার পিপলস আয়োসিয়েশনের সুপ্রিমো নণ্ডেন্দ রায় ওরফে অন্ত মহারাজ।

গত ২ জানুয়ারি শুক্রবার কোচবিহার ২ নম্বর ব্লকের বড়গিলা এলাকায় নিজের বাসভবনে সাংবাদিকদের মুখ্য হয়ে এ কথা জানান তিনি। তাঁর কথায়, “আমরা ভারত সরকারকে



অবগত করেছি, কোচ-রাজবংশী-ক্ষত্রিয় সম্পদায়ের মানুষদের যেন এসআইআর প্রক্রিয়ায় ডাকা না হয়। রাষ্ট্রপতির নির্দেশ

অনুযায়ী নির্বাচন কমিশন বিষয়টি মেনেছে। অসমে কোচ-রাজবংশীদের ক্ষেত্রে কোনও প্রমাণপত্র দেখা হচ্ছে না। অথচ পশ্চিমবঙ্গে আমাদের লোকজনকে ডাকা হচ্ছে। এই বিষয়টি জানিয়ে আমরা মুখ্য নির্বাচন কমিশনারকে চিঠি পাঠিয়েছি, যাতে আমাদের মানুষদের হয়রানি না করা হয়।”

তিনি আরও বলেন, “সরকার যদি বিদেশিদের জন্য এসআইআর করে, তা করুক। বিদেশিদের বিরুদ্ধে ব্যবহা নেওয়া হোক। কিন্তু তাতে ভূমিপুত্রী কেন হয়রানির শিকার হবেন? আমরা যুগ যুগ ধরে এই ভূখণ্ডে বসবাস করছি। ভারতীয় সংবিধান এর অনুমতি দেয় না।”

আলু চাষে ধসা রোগের আশঙ্কা

নিজস্ব প্রতিবেদন

কোচবিহার: শীতের আমেজে উত্তরবঙ্গ যখন কুয়াশা মুড়ি দিয়েছে, ঠিক তখনই আতঙ্কে প্রহর গুনছেন কোচবিহারের হাজার হাজার আলু চাষ। কৃষি বিজ্ঞানীদের মতে, একটানা ঘন কুয়াশা এবং সঙ্গে যদি হালকা বৃষ্টি বা জমাট শিশির থাকে, তবে আলুর মড়ক বা ‘ধসা’ রোগ হওয়ার আশঙ্কা বেড়ে যায়।

এই অবস্থায়, জেলা কৃষি দণ্ডরের পরিসংখ্যান অনুযায়ী, কোচবিহারে প্রায় ৩৮ হাজার হেক্টের জমিতে আলুর



চাষ হয়েছে। স্বাভাবিক আবহাওয়ায় বিষ্য প্রতি ৮০ থেকে ১০০ বত্তা (৫০ কেজি) ফলন হয়। তবে ধসা রোগ ধরলে সেই উৎপাদন নেমে আসতে

পারে মাত্র ৩০-৪০ বত্তা। খোল্টা-মরিচাবাড়ি এলাকার চাষি রতন মণ্ডলের আক্ষেপ, “একবার মড়ক ধরলে খরচের টাকা ওঠানোই দায় হয়ে যাবে। ফলন অর্ধেকের নিচে নেমে আসার ভয় পাচ্ছি।”

পরিস্থিতির গুরুত্ব বুঝে ইতিমধ্যেই জরুরি বৈঠক সেরেছেন জেলা কৃষি দণ্ডরের আধিকারিকরা। জেলা কৃষি আধিকারিক অসিত্বরণ মণ্ডল জনিয়েছেন, মাত্র পর্যায়ের সকল আধিকারিককে সতর্ক করা হয়েছে। এই বিরূপ আবহাওয়ায় কোন ধরণের ওষুধ স্প্রে করতে হবে, তার

নির্দেশিকা লেখা লিফলেট চাষিদের মধ্যে বিলি করা হচ্ছে। এছাড়া, জলচাকা নদীর চর থেকে শুরু করে ঢাঁটিংগুড়ি, সর্বত্রই কড়া নজরদারি চলছে। কৃষি বিশেষজ্ঞরা বলছেন, আকাশ মেঘলা থাকলে বা কুয়াশা বাড়লে জমিতে নিয়মিত নজর দিতে হবে। গাছের গোড়ায় যাতে জল না জমে এবং সঠিক পরিমাণে ছাঁকাকাশক ব্যবহার করা হয়, সেদিকে বিশেষ খেয়াল রাখতে বলা হয়েছে। কৃষকরা জানিয়েছেন, ইতিমধ্যেই তারা নজরদারি শুরু করেছেন।

নিয়োগের দাবিতে আমরণ অনশন!



নিজস্ব প্রতিবেদন

কোচবিহার: নিয়োগ সংক্রান্ত দীর্ঘদিনের ব্যবন্ধনের অভিযোগে এবার চরম আন্দোলনের পথে যেতে চলেছে সারেন্ডার কেএলও এন্ড লিংকমেন ওয়েলফেয়ার সোসাইটি। সংগঠনের পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে, দাবি পূরণ না হলে তারা আমরণ অনশনে বসবেন।

৬ জানুয়ারি মঙ্গলবার কোচবিহার প্রেসক্লাবে এক সাংবাদিক সম্মেলনে সংগঠনের নেতৃত্বে এই কর্মসূচির ঘোষণা করেন। তারা জানান, রাজ্য ত্রণমূল কংগ্রেস সরকার ক্ষমতায় আসার পর কেএলও ও লিংকমেনদের মূল স্তোত্রে ফেরানোর উদ্দেশ্যে কর্মসংহানের আশ্বাস দেওয়া হয়েছিল।

পরবর্তীতে রাজ্য সরকারের উদ্যোগে দুই দফায় কিছু সংখ্যক ব্যক্তিকে স্পেশাল হোম গার্ড পদে নিয়োগ করা হলেও এখনও ১৫১ জন নিয়োগের বাইরে রায়ে গিয়েছেন। সংগঠনের দাবি, ওই ১৫১ জনের সমস্ত প্রয়োজনীয় নথিপত্র অনেক আগেই জমা দেওয়া হয়েছে এবং নিয়োগ সংক্রান্ত যাবতীয় প্রক্রিয়া ও সম্পূর্ণ হয়েছে। তবুও পাঁচ বছর কেটে গেলেও তাদের ভবিষ্যৎ নিয়ে কোনও চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়নি।

একাধিকবার প্রশাসনের বিভিন্ন দণ্ডের বাধা হয়েই তারা আন্দোলনের পথে থাকে হাঁটছেন। সংগঠনের ঘোষণা অনুযায়ী, আগামী ১১ জানুয়ারি থেকে কোচবিহারের সাগরদিঘী চতুরে তারা আমরণ অনশনে বসবেন।

জানুয়ারিতেও মাসহারা অমিল এনবিএসটিসি-তে

নিজস্ব প্রতিবেদন

কোচবিহার: ক্যালেন্ডারের পাতায় ২০২৬-এর নতুন বছর শুরু হয়েছে, ঠিক তখনই আতঙ্কে প্রহর গুনছেন কোচবিহারের হাজার হাজার আলু চাষ। কৃষি করছি কর্মসূচি এবং পেনশনারদের ঘরে আঁধার কাটেন। মাসের ৬ তারিখ পার হয়ে গেলেও এখনও মেলনি বেতন ও পেনশনের টাকা কর্মসূচি করে আসবে আর কবেই বা তা হাতে পাবেন, সে বিপরীতে খোদ নিগম কর্তৃপক্ষ ও নির্দিষ্ট কোনও আশার আলো দেখাতে পারছে না। ফলে নতুন বছরের শুরুতেই নিগমের অন্দরে তৈরি হয়েছে চৰম ক্ষেত্র ও অনিচ্ছাত।

নিগম সূত্রে খবর, এনবিএসটিসি-র প্রায় আড়াই হাজার স্থায়ী, অস্থায়ী ও ঠিক কর্মসূচি এবং সমস্থানের পেনশনার রয়েছেন। তাঁদের বেতন ও সামানিক কাবদ প্রতি মাসে খরচ প্রায় ৮ কোটি টাকা। জ্বালানি ও অন্যান্য খরচ মিলিয়ে এই অক্ষ দাঁড়ায় ২২ কোটি টাকায়। অথচ নিগমের মাসিক গড় আয় মাত্র ১৫-১৬ কোটি টাকা। ফলে প্রতি মাসে প্রায় ৬ থেকে ৭ কোটি টাকার বিপুল ঘাটতি তৈরি হয়, যার জন্য রাজ্য সরকারের ভর্তুকির ওপর নির্ভর করতে হয় নিগমকে। এবার সেই অর্থ সময়মতো না আসাতেই

বিপত্তি। পরিস্থিতির সামাল দিতে নিগমের ম্যানেজিং ডিপ্রেটর দীপক্ষের পিপলাই আলু চাষের ক্ষেত্রে এসে নিজের কন্তব্য থামিয়ে পড়ুয়াদের সঙ্গে কথা বলেছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। স্কুলের পরিকাঠামোর অভাব শুনে জেলা প্রশাসনকে দ্রুত সমাধান হয়ে যাবে।” অন্যদিকে, নিগমের চেয়ারম্যান পর্যাপ্তিম রায়ের দাবি, “দু-এক দিনের মধ্যেই টাকা চুক্তে যাওয়ার কথা।”

সবথেকে বিপাকে পড়েছেন বয়স্ক পেনশনারীরা। উত্তরবঙ্গ স্টেট ট্রান্সপোর্ট রিটার্নার্ড স্টাফ ওয়েলফেয়ার আয়োসিয়েশনের কার্যনির্বাহী সভাপতি মণ্ডলকান্তি দাসের কঠে বারে পড়ে একরাশ হতাশা। তিনি বলেন, “আমাদের সংসার চলে এই পেনশনের ওপর ভিত্তি করে। মাসের থেকে কোচবিহার সফরে এসে নিজের কন্তব্যের খামের পার্শ্বে কৃষি করছি। কৃষি দণ্ডের আধিকারিক অসিত্বরণ মণ্ডল জনিয়েছেন, মাত্র পর্যায়ের সকল আধিকারিককে সতর্ক করা হয়েছে। এই বিরূপ আবহাওয়ায় কোন ধরণের ওষুধ স্প্রে করতে হবে, তার

অভাবে থমকে স্কুলের কাজ

নিজস্ব প্রতিবেদন

তৈরির কাজ পুরোপুরি বন্ধ।

জাতীয় সড়কের ধারে ইচকচকা হাইস্কুল। নতুন ঘর তৈরির জন্য স্কুলের সামনের অংশটি এখন পুরোপুরি উন্মুক্ত। স্কুলটি কো-এডুকেশনাল হওয়ায় ৭০০-৮০০ বেশি ছাত্রাত্মীর নিরাপত্তা নিয়ে বড়সড় আশঙ্কার মেঘ দেখা দিয়েছে। প্রধান শিক্ষক দেবাশিস পাল আক্ষেপের সুরে জানান, “কাজটা ভালোই শুরু হয়েছিল। কিন্তু হাঁটাং বরাদ অর্থ না আসায় ঠিকাদার কাজ বন্ধ করে দিয়েছেন। এই পরিস্থিতির জন্য প্রশাসনিক টিলেমিকেই দায়ী করছেন অতিভাবকরা।”

কোচবিহারের জেলা প্রশাসনের নিরাপত্তা নিয়ে কাজ বন্ধ করে দিয়েছেন। এই পরিস্থিতি জন্য প্রশাসনিক টিলেমিকেই দায়ী করছেন অতিভাবকরা। কোচবিহারের জেলা পরিষদের অতিরিক্ত এগজিকিউটিভ অফিসার তথা অতিরিক্ত জেলা শাসক এলাকায় চাখ্বল্য ছড়িয়েছে।

সৌমেন দত্ত অবশ্য দায়সারাভাবে জানিয়েছেন, “ফান্ডের সমস্যার কারণেই কাজ ধীরগতিতে চলছে।” স্কুলের জন্মে কিশককের কথায় ফুটে উঠল চৰম বাস্তবাতা, “এর চেয়ে কাজ শুরু না হওয়াই ভালো ছিল। অস্তত পুরনো ঘরগুলো তো ব্যবহার করতে পারতাম। এখন না পেলাম পুরনো ঘর, না নতুন! সবটাই মাঝপথে ঝুলে রয়েছে।” ৭০০ জন পেড়ার ভবিষ্যৎ এবং একটি প্রতিহ্যবাহী স্কুলের নিরাপত্তা নিয়ে এমন উদাসীনতা শহর সংলগ্ন এলাকায় চাখ্বল্য ছড়িয়েছে।

যখন ছাত্রাত্মীর আকাল, তখন গুঞ্জবাড়ি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে পড়ুয়ার সংখ্যা ৩৪০। অথচ অভাবের শেষ নেই এখানে। এখানে ডাইনিং শেড নেই। যে ক্লাসরুমের মেরেতে বেস পড়ে, স্থানেই চলে মিড-ডে মিল খাওয়া। নেই পর্যাণ ঘর। পাঁচটি ঘরের প্রয়োজন থাকলেও রয়েছে মাত্র চারটি। পঞ্চম শ্রেণির পর্টন-পার্টনের অনুমতি থাকলেও জায়গার অভাবে তা শুরু করা যায়নি। নিম্নবিন্দু পরিবারের এই শিশুদের কনকমে মেরেতে বেস ক্লাস করা ছাড়া কোনও উপায় নেই।

অভিভাবকদের প্রশ্ন, শহরের বৃকেই যদি এমন অবস্থা হয়, তবে গ্রামের কী দশা? প্রশাসনের বড় বাবুদের কি মায়া নেই? বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক অপু চৰকৰ্তা এবং জেলা প্রাথমিক বিদ্যালয় সংসদের চেয়ারম্যান রজত বৰ্মা উভয়ের গলাতেই সেই চেনা সুর, “উর্বর্তন কর্তৃপক্ষকে জানানো হয়েছে।” উত্তরবঙ্গ মন্ত্রী থেকে পুরস্তা, দোরে দোরে ঘুরেও সুরাহা মেলেনি এক বছরেও। কোচবিহারের এই খুদে পড়ুয়ার এখনও শুধুই দিন গুনছে, করবে শীতের কামড় থেকে মুক্তি পেয়ে তারা আয়োজনের সঙ্গে একটা প্রশ্ন, শহরের

তীব্র ঠাণ্ডাতেও খুদের ‘শাস্তি’ কণকনে মেঝে

নিজস্ব প্রতিবেদন

“আমরা কবে বেঁকে বসব?” খুদে পড়ুয়া মেহা রায়ের এই সরল প্রশ্নে এন্দিন নির্বাক হয়ে গেলেন খোদ শিক্ষক। উচু ক্লাসের দিন-দিনদার বেঁকে বসলেও, প্রাক-প্রাথমিকের প্রায় ৬০ জন শ

সম্পাদকীয়

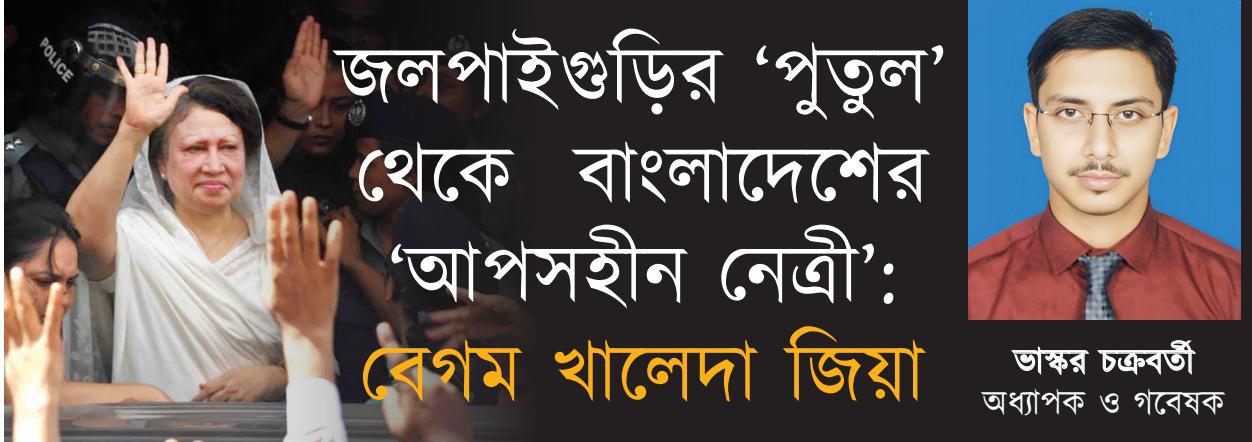


সাফাই-প্রশ্ন

গ্রিত্যবাহী কোচবিহার এমজেএন মেডিক্যাল কলেজ ও হাসপাতাল যে একটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ স্বাস্থ্য প্রতিষ্ঠান সেকথা কথা বলার অপেক্ষা রাখে না। খবরে প্রকাশ, এই হাসপাতালের সাফাই কাজের দায়িত্বে থাকা ঠিকাদার সংস্থাকে শোকজ করেছে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ।

অভিযোগ, হাসপাতালের সাফাই কাজ ঠিকমতো হচ্ছে না। অতি সাধু উদ্যোগ। কারণ হাসপাতালের নোংরা-আবর্জনা নিয়ে অভিযোগ প্রায় নিয়মিতই ওঠে। বিশেষ করে একাধিক ওয়ার্ডের শৌচাগারগুলির অবস্থা খুবই খারাপ। অনেকেই বলেন, শৌচাগার ঘূরে আসার পর রোগী আরও বেশি অসুস্থ হয়ে পড়েন। তাই উদ্যোগ সাধু।

কিন্তু প্রশ্ন থাকে, এই নজরদারি সবসময়ের জন্য চালু থাকেনা কেন? শোকজ পর্বের পর আবার রোগীরা দুর্ঘন বা আবর্জনা নিয়ে উচ্চা প্রকাশ করলে একই ব্যবস্থা নেওয়া হবে তো? না কি সবই ক্ষণিকের? পেছনে কি লুকিয়ে অন্য কোনো উদ্দেশ্য? নাকি আই ওয়াশের জন্য সাফাই কাজে অসম্পৃষ্ঠ হবার নামে 'নাম কা ওয়াস্ট' শোকজ! আশা রাখা যায়, এ সব ঠিক নয়। হাসপাতালের সাফাই কাজে এমনই নজরদারি চলবে সবসময়ের জন্যে।



জলপাইগুড়ির 'পুতুল' থেকে বাংলাদেশের 'আপসহীন নেতৃ': বেগম খালেদা জিয়া



ভাস্কর চক্রবর্তী
অধ্যাপক ও গবেষক

বাংলাদেশের রাজনৈতিক ইতিহাসের এক বর্ণায় ও প্রভাবশালী অধ্যায়ের পরিসমাপ্তি ঘটল। তিনবারের প্রধানমন্ত্রী, বাংলাদেশ জাতীয়তাবাদী দলের (বিএনপি) চেয়ারপার্সন এবং দেশের প্রথম নারী সরকারী প্রধান বেগম খালেদা জিয়া আর নেই। গত ৩০ ডিসেম্বর মঙ্গলবার ভোর ডুটায় রাজধানী ঢাকার ভাবারকে হাসপাতালে তিনি শেষ নিঃশ্বাস ত্বাগ করেন। দীর্ঘদিন ধরে নানা শারীরিক জটিলতায় ভুগছিলেন এই আপসহীন নেতৃ। তাঁর মৃত্যুসংবাদ ছড়িয়ে পড়তেই গভীর শোকে আচ্ছন্ন হয়ে পড়ে গোটা বাংলাদেশ। রাজনৈতিক মতাদর্শের উর্ধ্বে উর্ধ্বে দল-মত নিরিশেষে সর্বতরের মানুষ তাঁকে স্মরণ করছেন শুধু ও বেদনার সঙ্গে। বেগম খালেদা জিয়া ছিলেন এমন এক রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব, যাঁর জীবন জুড়ে ছিল সংগ্রাম, দৃঢ়ত ও সিদ্ধান্তে অটল থাকার দৃষ্টিত্ব। গৃহিণী থেকে রাষ্ট্রনায়ক হয়ে ওঠার এই পথচালা সহজ ছিল না। ব্যক্তিগত জীবনের গভীর শোক, বারবার রাজনৈতিক বাধা ও প্রতিকূলতার মধ্যেও তিনি আপসহীন অবস্থানে থেকে দেশের রাজনীতিতে নিজের স্বতন্ত্র জয়গা করে নিয়েছিলেন। তাঁর নেতৃত্বে বিএনপি দেশের অন্যতম প্রধান রাজনৈতিক শক্তিতে পরিণত হয় এবং গণতান্ত্রিক আন্দোলনের নানা গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়ে তিনি সামনে থেকে নেতৃত্ব দিয়েছেন।

তাঁর প্রয়াণে রাষ্ট্রীয়ভাবে শোক পালনের সিদ্ধান্ত নিয়েছে সরকার। ৩১ ডিসেম্বর বুধবার সারাদেশে সাধারণ ছুটি ঘোষণা করা হয়। একইসঙ্গে ৩১ ডিসেম্বর থেকে ২ জানুয়ারি পর্যন্ত পালিত হয় তিনি দিনের রাষ্ট্রীয় শোক। এ সময় জাতীয় পতাকা অর্ধনমিত রাখা হয় এবং সরকারি-বেসরকারি সকল প্রতিষ্ঠানে শোকের কর্মসূচি পালন করা হয়। প্রয়াত এই নেতৃকে বাংলাদেশের জাতীয় সংস্দেহ ভবন সংলগ্ন জিয়া উদ্যানে সমাহিত করা হয়েছে। তাঁর চিরনিদ্রার স্থান নির্ধারিত হয়েছে প্রয়াত স্থামী, স্থানীয় বাংলাদেশের রাষ্ট্রপতি জিয়াউর রহমানের কর্মসূচির পাশেই। স্থামী-স্ত্রীর এই চিরসংযোগ যেন বাংলাদেশের রাজনৈতিক ইতিহাসেরই এক প্রতীকী অধ্যায় হয়ে রাইল।

বেগম খালেদা জিয়ার মৃত্যুতে শুধু একজন প্রধানমন্ত্রীর নয়, বরং একটি সময়ের অবসান ঘটল বলে মনে করছেন রাজনৈতিক বিশ্লেষকদের একাংশ। তাঁর নেতৃত্ব, সংগ্রাম ও আপসহীন অবস্থান আগামী দিনগুলোতেও বাংলাদেশের রাজনীতিতে আলোচনার কেন্দ্রবিন্দু হয়ে থাকবে। তিনি চলে গেলেও তাঁর দীর্ঘ রাজনৈতিক জীবন, অর্জন ও বির্কত সবকিছু মিলিয়ে তিনি থেকে যাবেন ইতিহাসের পাতায়, বাংলাদেশের রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটে এক অবিচ্ছেদ নাম হয়ে।

বেগম খালেদা জিয়ার জন্ম ১৯৪৫ সালের ১৫ অগস্ট, তৎকালীন অবিভক্ত ভারতের পশ্চিমবঙ্গের জলপাইগুড়ি শহরের নয়াবাসিতে এলাকায়। জন্মের সময় তাঁর নাম রাখা হয়েছিল খালেদা খানম পুতুল। বাবা ইস্কন্দর আলি মজুমদার ছিলেন ব্যবসায়ী; চা ব্যবসার সুরে জলপাইগুড়িতেই তাঁর কর্মজীবন গড়ে ওঠে। পরিবারের আদি নিবাস ছিল বাংলাদেশের ফেনী জেলার ফুলগাজী উপজেলার শ্রীপুর গ্রামে। আর নানাবাড়ি ছিল তৎকালীন উত্তর দিনাজপুরের চাঁদবাড়ি এলাকায়। ১৯৭১ সালের দেশভাগ শুধু ভূগূল নয়, বদলে দিয়েছিল অগণিত মানুষের জীবনের গতিপথ। সেই সময় ব্যবসা ও ভবিষ্যতের কথা চিতা করে ইস্কন্দর মজুমদার পরিবারসহ জলপাইগুড়ি ছেড়ে তৎকালীন পূর্ব পাকিস্তানের দিনাজপুর শহরে চলে আসেন। তখন খালেদা জিয়ার বয়স মাত্র দুই বছর। জলপাইগুড়ি রয়ে যাব তাঁর জন্মভূমি, আর দিনাজপুর হয়ে ওঠে বেড়ে ওঠার ঠিকানা। জলপাইগুড়ির নয়াবাসির মানুষ আজও স্মরণ করেন সেই মেয়েটিকে, যাকে তারা ডাকতেন 'পুতুল' বা 'বিটুটি' নামে। প্রতিবেশী মণ্ডল পরিবারের সঙ্গে ছিল গভীর সম্পর্ক। ছোটবেলার বন্ধুত্ব, কুলজীবনের স্মৃতি আর পারিবারিক আন্তরিকতা আজও ফিরে আসে শহরের প্রাচীনদের কথায়।

১৯৬০ সালে তৎকালীন পাকিস্তান সেনাবাহিনীর তরণ কর্মকর্তা ক্যাপ্টেন জিয়াউর রহমানের সঙ্গে বিয়ে হয় খালেদা পুতুলের। বিয়ের পর স্থামীর নামের প্রথম অংশ গ্রহণ করে তিনি পরিচিত হন বেগম খালেদা জিয়া নামে। ১৯৬৫ সালের ভারত-পাকিস্তান যুদ্ধের সময় স্থামীর পাশে থাকতে তিনি তৎকালীন পক্ষিম পাকিস্তানেও যান। প্রবর্তীতে বাংলাদেশে ফিরে চট্টগ্রামে বসবাস শুরু করেন। সে সময় পর্যন্ত রাজনীতির সঙ্গে তাঁর কোনও প্রত্যক্ষ সম্পর্ক ছিল না। তিনি ছিলেন একেবারেই গৃহিণী, স্থামীর প্রেশাগত জীবনের নীরের সঙ্গী।

১৯৭৭ সালে বাঞ্ছপতি নির্বাচিত হন জিয়াউর রহমান। রাষ্ট্রপতির পদ্ধতি হিসেবে খালেদা জিয়া হন বাংলাদেশের ফাস্ট লেডি। সেখান থেকেই প্রথমবারের মতো জনজীবনের আলোয় আসেন তিনি। স্বতন্ত্রতই অস্বীকৃত হলেও দায়িত্ব তাঁকে ধীরে বদলে দেয়। ১৯৮১ সালের ৩০ মে একদল বিপথগামী সেনা কর্মকর্তার গুলিতে নিহত হন রাষ্ট্রপতি জিয়াউর রহমান। মাত্র ৩৫ বছর বয়সে স্থামীহারা হন খালেদা জিয়া। ব্যক্তিগত জীবনের সেই ভয়াবহ শোকই বদলে দেয় তাঁর জীবনের গতিপথ। রাজনৈতিক থেকে দূরে থাকা সেই নারী সিদ্ধান্ত নেন স্থামীর আদর্শ ও দলের হাল তিনি ছাড়বেন না।

১৯৮২ সালে বিএনপির সাধারণ সদস্য হিসেবে রাজনীতিতে আনুষ্ঠানিক

চিম পূর্ণাগ্র

সম্পাদক

কার্যকারী সম্পাদক

সহকারী সম্পাদক

ডিজাইনার

বিজ্ঞাপন আধিকারিক

জনসংযোগ আধিকারিক

সন্দীপন পত্তি

দেবাশীষ চক্রবর্তী

কঙ্কনা বালো মজুমদার,
দুর্গামী মিত্র, শ্রীতমা ভট্টাচার্য,
রাত্তল রাউট

সমরেশ বসাক

রাকেশ রায়

মিঠুন রায়

কবিতা

পোশাকবিধি

সায়ন্ত্রন ধর

অফিসের জামাটায় স্থায়ী কিছু ভাঁজ, খানিকটা বিবর্ণ
হাবেরিয়ামের ধূলো, ফাইল, ফিল্ড রিপোর্টের গকে ভরা।
পক্ষে থাকে কাগজ কলম,
যাতে থাকে হিসাব, স্বাক্ষর, অনুমোদনের সীলচাপ্পর—
কিন্তু কবিতা নয়।

এই জামা পরে সাহিত্যসভায় যাওয়া মানে
শব্দ ছন্দ ভাবব্যঙ্গনার ভেতর চুক্তে পড়া
বিবর্ণ মুখ নিয়ে।

যেখানে লাল লিপস্টিকের আড়ালে
দিমিগণিদের চোখে জলে ওঠে উপমার আগুন,
জ্ঞান-প্লাক করে আবার আঁকা সেই বাঁকগুলো
যেন প্রতিটি শব্দের নিচে অর্থবহ সাংকেতিক চিহ্ন।

এ এক অন্য শিল্প, অন্য যাপন,
যেন অফিসের ঘর্মক্লান্ত রোজনামাচা ছেড়ে
ডায়েরীর পাতার ওপরে ছড়ানো ডিওডোরেন্ট।

চোখে চোখ রেখে শোনে কেউ কারো কবিতা,
দামী কানের দুলে বুলে থাকে আব্দির প্রতিধ্বনি।
অফিসের পোশাকে শুধু কাজ হয়—
কবিতা হয় না।

কবিতা উৎসবে আলাদা সাজ চাই—
যেন শরীরটা হয়ে ওঠে এক অনুবাদ,
সাহিত্যের, সংবেদনশীলতার,
আর পড়ে আসা বেলার নান্দনিক আলবিদার।

রোগ

সীমা মণ্ডল

গোধূলির পরিসমাপ্তির প্রতীক্ষায় একলা দণ্ডয়ামান
কর শত শত যুগের ঘটে অবসান।
রোগ বাসা বেঁধেছে নিরবে নিভৃতে
বলতে পারি নাই সেকথা কাউকে।

দেহ ক্ষত বিক্ষত হয়ে যায় তনের যন্ত্রণায়
বুক ফেটে যায় মনের ব্যাকুলতায়।
হৃদয় প্লাবিত হয়ে যায় অদৃশ্য যন্ত্রণায়
তবুও চোখ ফুটে পড়ে না অক্ষু।
মধ্য নিশিতে শরীর পীড়া দেয় শরীরকে
মনও পীড়িত করে মনকে।
কত রাত্রি জানে মনের ব্যাকুল যন্ত্রণার কথা
কত দিবা জানে মনের উদসীনতার কাহিনী।

খোঁজ করে না কেউ হাসির আড়ালে কঠিন সত্যকে
বাহ্য আচরণকে ভাবে সত্য।
হৃদয়ের কথা ভাবে কে?
রোগ বাসা বেঁধেছে নীরবে নিভৃতে
বলতে পারি নাই সেকথা কাউকে
কেই বা আছে শোনার মতো?
ইচ্ছা অনিচ্ছার করবে মূল্যয়ন?



শর্মিষ্ঠা দাশগুপ্ত (নিয়োগী)

বহমান তিনটি কালের ধারাকে
একসূত্রে গেঁথে চলচিত্র পরিচালক
সজিত মুঝেপাখ্যায় সময়-বৃত্তকে যেন
মিলিয়ে দিলেন। শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু
সম্পর্কিত ইতিহাসই হোক বা তাঁর
ভক্তিরস, তা যে সর্বকাল এমনকি
অতি আধুনিক প্রজন্মের কাছেও পরম
আরাধ্য, তা তিনি প্রমাণ করলেন।
তাই একই দৃশ্যপটে পুরীর সমুদ্র
সৈকতে মহাপ্রভুর তরোধানের প্রশং
নিয়ে এসে দাঁড়ায় নিত্যনন্দ অবধৃত
গিরিশঘোষ এবং জেন-জি প্রজন্মের
পরিচালিকা রাই। সজিত বোঝাতে
চেয়েছেন, 'রাধাকৃষ্ণ দ্বিতীয় লীলায়'
আচ্ছন্ন মহাপ্রভুর সাথে নটী বিনোদনী
বা রাইও হয়তো কোথাও যেন প্রায়
সম ভাবধারাতেই বিগলিত। কৃষ্ণভাবে
ভাবিত শ্রীচৈতন্যদেরে আরুতি স্পর্শ
করেছে নটী ও রাইয়ের অন্তরকে।
সেক্ষেত্রে বারবণিতা বা মর্তন বিখ্যাত
পরিচালিকার বাহ্যিক ভাবকে ছাপিয়ে
প্রকট হয়েছে প্রভুর প্রতি আস্তরিক
ভক্তিভাব।

সমান্তরাল তিনটি সময়কালে
রয়েছে, একদিকে মহাপ্রভু, কৃষ্ণ
ভাবধারায় মঞ্চ। পাশাপাশি বিনোদনীর
চেয়েছে। তাই যেন সে মহাপ্রভুর
চরিত্রে নাটকের জন্য প্রয়োজন
উপযুক্ত পরিবেশের সঙ্গে পরিষ্কার্য।
বিদ্যুলয়, সমাজ এবং পাঠ্যক্রমের
সঙ্গে এই নিবিড় যোগাযোগের
মাধ্যমেই একজন শিক্ষার্থী পূর্ণতা
পায়।

শিক্ষাকে কেন 'মিথক্রিয়ামূলক' (Interactional) প্রক্রিয়া বলা হয়?
শিক্ষাবিদরা জানান, শিক্ষা কোনও
একতরক্ত বিষয় নয়। এটি সফল
হয় যখন শিক্ষার্থী পরিবেশ ও
মানবের সঙ্গে সংযোগ স্থাপন করে।
আজকের দ্রুত পরিবর্তনশীল বিশ্বে
শিক্ষাকে কেবল তথ্য সংগ্রহের মাধ্যম
হিসেবে দেখলে চলবে না। বরং
একে একটি জীবনব্যাপী এবং
বহুমুখী উন্নয়ন প্রক্রিয়া হিসেবে গ্রহণ

কালানুযায়ী কোথাও উপকরণ বা
নির্মানের ঘাটতি নেই এতটুকু বরং
কৃষ্ণ অবতার জগতের নাথ অর্থাৎ
জগন্মাথদের অথবা শ্রীকৃষ্ণের
লীলারসের ত্রিধারা মিলে যেন এক
'ত্রিবীনী সদস্ম' রচিত হয়েছে রূপোলি
পর্দায় 'লহ গৌরাঙ্গের নাম রে'নামের
ক্যানভাসে।

গৌরাঙ্গ শিখিয়ে গিয়েছেন শ্রীকৃষ্ণও
নামগানেই জীবনের সকল শক্তি ও
মুক্তি। তাই হরিনাম প্রচার করেও
শ্রীচৈতন্য যেমন অপমান বা বৰ্ধনো
সহ্য করেছেন তাঁর পবিত্র হাসিমুখে
হরিনাম নিয়ে ঠিক তেমনভাবেই যেন
নটী বিনোদনী তার সবটুকু
নিঃস্বার্থভাবে নাটকের জন্য উজাড়
করেও শেষে বৰ্ধনোরই শিকার
হয়েছেন আর পরিগামে রাইও তার
ভালোবাসায় বিশ্বাসঘাতকতার
আঘাতে জরীরিত হয়েছে। সৃজিতবাবু
মিলিয়েছেন সবটা তবু মহাপ্রভুর
তরোধান অথবা অন্তর্ধান রহস্য
উন্মোচন বরাবরের মতো অধরাই
থেকেছে, অবশ্য বহু মত-গবেষণাই
যখন উত্তর খুঁজে পায়নি তখন
মহাপ্রভুর তরোধান বা অন্তর্ধান রহস্য
—শেষ হইয়াও হইল না শেষ।

আদো কোনোদিনও আর উদ্ধাটিত
হবে কী!

ছবিতে সঙ্গীত পরিচালক ইন্দ্রিপ
দাশগুপ্তের অসাধারণ সুর এবং সঙ্গীত
শিল্পী জয়তী চক্রবর্তী, কবীর সুমন,
অরিজিং সিংহ, শ্রেয়া ঘোষাল,
পদ্মপালশের কঠ ও গায়কী অনবদ্য
ও মর্মস্পর্শী। প্রকৃত মহাপ্রভুর চরিত্রে
দিব্যজ্যোতির দত্তের যথাযথ অভিনয়
মন ছুঁয়ে গেল। বিনোদনী শুভ্রী
সতীই পরিগত। রাই দীশা সাহা
চিরত্রিকে যথেষ্ট বাস্তব রূপ দিয়েছে।
গিরীশ ঘোষ চিরত্রিকে ব্রাত বসু ও
নিত্যনন্দ ঘীশু সেনগুপ্ত জাত
অভিনেতার আবারও পরিচয় দিলেন।
বাকি চিরত্রিভিত্তিতে কথনও ঠিক
আবার কথনও কিছুটা দুর্বল ছিলেন।

তবে সবমিলিয়ে 'লহ গৌরাঙ্গের নাম রে'ব ইতিহাসের দলিলকে
অতীত-বর্তমানের তিনটি রঙ দিয়ে
আঁকা গল্পের প্রকাশ। সুন্দর
পরিবেশনার রেশটুকু নিয়ে ছবিটা
দেখে বাইরে বেরিয়েও মন পড়ে
থাকল চৈতন্য মহাপ্রভু-বিনোদনী
—রাইয়ের কাছেই, তাই মন বল গেল
—'শেষ হইয়াও হইল না শেষ।

জীবন ও সমাজ গঠনে শিক্ষার বহুমুখী ভূমিকা

প্রবন্ধ



করতে হবে।

শিক্ষাকে আমরা একটি
বিকাশমূলক প্রক্রিয়া বলতে পারি
করণ বিকাশ হল শিশুর ব্যক্তিতের
দৈহিক, মানসিক এবং প্রাক্ক্ষেত্রে
প্রতিক্রিয়া প্রতিক্রিয়া।

শিক্ষাকে আমরা একটি
বিকাশমূলক প্রক্রিয়া বলতে পারি
করণ বিকাশ হল শিশুর ব্যক্তিতের
সংস্কৃতিবিদ্যার জন্য প্রয়োজন হয়
বস্তু জগৎ সম্পর্কে জ্ঞান, যা অর্জিত
হয় শিশু প্রতিক্রিয়ার মাধ্যমে। ব্যক্তির
মনের মধ্যে অবিবৃত ইচ্ছা-অনিচ্ছা,
আশা-প্রত্যাশা কাজ করে যা অনেক
সময় মানসিক ভাবসাম্যকে বিপর্যস্ত
করে তোলে। শিশু একেবে
নিয়ন্ত্রকের ভূমিকা পালন করে। এই
সমস্ত কামনা-বাসনাগুলির বাহ্যিক
প্রকাশে বাধা দিয়ে শিশু ব্যক্তিকে
মানসিকভাবে সুস্থ রাখে। সৃতরাং
বলা যায়, শিশু হল সংগঠিতবিধান
'বহুমুখী ইঞ্জিন' হিসেবে।

পূজা চৌধুরী
গৃহশিক্ষকা, দমদম

বা অভিযোজনের একটি গুরুত্বপূর্ণ
প্রক্রিয়া।
বর্তমান শিক্ষাবিদরা শিশুর
বিকাশের বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ দিক
চিহ্নিত করেছেন, দৈহিক বিকাশ,
বৌদ্ধিক ও ভাষাগত বিকাশ, মানসিক
ও প্রাক্ক্ষেত্রিক বিকাশ, সামাজিক
বিকাশ প্রমুখ। শিশু কেবল
শিখিক্ষে আবদ্ধ বিষয় নয়, বরং
এটি একটি গতিশীল ও জীবনব্যাপী
প্রক্রিয়া। আধুনিক শিক্ষাবিদদের
মতে, একটি শিশুর জন্য থেকে শুরু
করে পরিগত মানুষ হয়ে ওঠার
পেছে শিশু কাজ করে একটি

বিশাখাপত্নমের টাটা ক্যাম্পার সেন্টারে বিশেষজ্ঞদের প্রশিক্ষণ কর্মসূচি



গত ৫ জানুয়ারি বিদেশ মন্ত্রকের
যুগ্ম সচিব (বিমানটেক ও সার্ক) সি.
এস. আর. রাম এই কর্মসচিব উদ্বোধন
করেন। তাঁর ভাষণে তিনি উল্লেখ
করেন যে, বাংলাদেশ, ভুটান,
মায়ানমার, শ্রীলঙ্কা, থাইল্যান্ড এবং
নেপাল সহ বিমানটেক সদস্য দেশগুলির
কাসার বিশেষজ্ঞর এই প্রশিক্ষণে
অংশগ্রহণ করছেন। এই অংশলে
ক্যানারের ঢ্রুবর্বামান হার এবং উন্নত
মানের চিকিৎসায় অসম সুযোগের

କଥା ଉଲ୍ଲେଖ କରେ ତିନି ଦକ୍ଷତା ବୁନ୍ଦି
ଏବଂ ପ୍ରାତିଷ୍ଠାନିକ ସକ୍ଷମତା ତୈରିର
ଓପର ଜୋର ଦିଯେଛେ ।

বিদেশ মন্ত্রক এক বিবৃতিতে
জানিয়েছে, “স্বাস্থ্যসেবার মতো
গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্রে ভারতের অভিজ্ঞতা
ও দক্ষতাকে কাজে লাগিয়ে এই
অংগুলের দেশগুলোর সক্ষমতা বৃদ্ধির
লক্ষ্যে বিদেশ মন্ত্রক এই বিশেষ
উদ্যোগ গ্রহণ করেছে। উল্লেখ্য, যষ্ঠ
বিমটেক সম্মেলনে প্রধানমন্ত্রী শ্রী

নরেন্দ্র মোদী এই প্রকল্পের বিষয়ে
যোগান করেছিলেন। চার সঙ্গাহ্যামী
এই প্রশিক্ষণ কর্মসূচিটি অনকো-
প্যাথলজি, অনকো-নাসিং, প্যালিয়োটিভ
মেডিসিন, প্রিভেটিভ অনকোলজি এবং
রেডিয়েশন অনকোলজির মতো
গুরুত্বপূর্ণ ক্ষেত্রগুলির ওপর
আলোকপাত করে। এর মধ্যে
অত্যধূমিক ডায়াগনস্টিক এবং
থেরাপিউটিক প্রযুক্তির ওপর উল্ল্যত
কর্মশালা ও অস্তর্ভুক্ত রয়েছে। বিমস্টেক
দেশগুলির মোট ৩৫ জন ক্যাসার
বিশেষজ্ঞ এই কর্মসূচিতে অংশ
নিচ্ছেন।”

এই উদ্যোগের লক্ষ্য হল
বঙ্গেপসাগরীয় অঞ্চল জুড়ে ক্যাসার
যন্ত্র পরিবেশাঙ্গলিকে শক্তিশালী করা
এবং কাঠামোগত প্রশিক্ষণ ও
সহযোগিতার মাধ্যমে অন্তর্কালজি
সক্ষমতা বৃদ্ধি করা। ভারতের
'নেব্রারহুড ফাস্ট', 'অ্যান্ট ইন্সট' এবং
'মহাসাগর' নীতির সঙ্গে সংগতি রেখে
এই কর্মসূচি বিমিস্টেক দেশগুলোর
মধ্যে স্বাস্থ্যক্ষেত্রে সহযোগিতাকে
আরও গভীর করবে।

সুইগি 'হাউ কলকাতা সুইগি'ড ২০২৫' রিপোর্টে চিকেন ফ্রাইয়ের জয়



কলকাতা: ২০২৫ সালে কলকাতার খান্দাভাসের এক চমকপ্রদ তথ্য প্রকাশনা করেছে অনলাইন ফুড ডেলিভারি প্ল্যাটফর্ম সুইগি। তাদের বার্ষিক রিপোর্ট 'হাউ কলকাতা সুইগি' ২০২৫' অনুযায়ী, এ বছর বিরিয়ানিকে হারিয়ে সুইগির তালিকার শীর্ষে জায়গা করে নিয়েছে 'চিকেন ফ্রাই'। মোট ১৭.২ লক্ষ বার চিকেন ফ্রাইয়ের অর্ডার দিয়ে শহরবাসী তাঁদের প্রোটিন-প্রীতির প্রমাণ দিয়েছেন। মোট ৩৪.৯ লক্ষ বিরিয়ানি অর্ডারের মাধ্যমে কলকাতা সারা দেশের মধ্যে পপুলর স্থান দখল করেছে। এর মধ্যে চিকেন বিরিয়ানি ছিল দ্বিতীয় জনপ্রিয় পদ।

প্রায় ৩.৯ লক্ষ অর্ডারের সঙ্গে ব্রেকফাস্টের তালিকায় রাজত্ব করেছে নিরামিষ কচুরি, যার পরেই ছিল ইডলি ও দোসা। বিকেলের আড়ত্যার চিকেন রোল এবং মোমো ছিল অন্যতম পছন্দের। সুইগিজ জানিয়েছে, গত বছরের তুলনায় ডিনার অর্ডারে ১৬.৭ শতাংশ প্রবৃদ্ধি দেখা গিয়েছে। গভীর রাতের ক্ষিদে মেটাতেও বিরিয়ানি, চিকেন বার্গার এবং নাগেটসের ওপর ভরসা রেখেছেন শহরবাসী। মিষ্টির ক্ষেত্রে গোলাপ জাম ও কাজু বরফি শীর্ষস্থানে। তবে এতিথেবাহী শুভ্রের সন্দেশ ও রসগোল্লার চাহিদাও বেশ।

দুর্গাপুজোর সময় শহরের উৎসবের মেজাজ ছিল সুইগির অর্ডারে। ২৮ থেকে ৩০ সেপ্টেম্বরের মধ্যে প্রতি মিনিটে গড়ে ৬০টির বেশি অর্ডার জম পড়েছে, যা একসময় মিনিটে ১৯৭টি অর্ডারেও পেঁচায়। জনেক গ্রাহক একাই ১৮,০০০ টাকার খাবার অর্ডার করে উৎসব উদযাপন করেছেন। এছাড়াও সুইগি ডাইনিংআউটের মাধ্যমে ৯ লক্ষেরও বেশি মানুষ রেস্তোরাঁয় বসে খাওয়ার সুবিধা নিয়েছেন এবং মোট ২৫,২৮ কোটি টাকা সাধায় করেছেন। প্রিমিয়াম ডাইনিংয়ের ক্ষেত্রেও ৬৬,৫ শতাংশ প্রবৃদ্ধি লক্ষ করা গিয়েছে। সুইগি ফুড মার্কেটপ্লেসের চিফ বিজেনেস অফিসার সিদ্ধুর্ধ ভাকু জানান, ২০২৫ সালে কলকাতায় এভিয়ুবাই পদের পাশাপাশি জাতীয় স্তরে জনপ্রিয় খাবারগুলোর এক চর্মৎকার মেলবন্ধন দেখা গিয়েছে। প্রতিটি খাবার ও উদযাপনের অংশ হতে পেরে সুইগি গর্বিত।

অ্যামওয়ে ইন্ডিয়ার দ্রুত হোম ডেলিভারি পরিষেবা

অঙ্গীকারকে প্রতিফলিত করে।

শিলিঙ্গিঃ সাম্রাজ্য ও সুস্থতা ক্ষেত্রে
বীরস্থানীয় সংস্থা আয়মওয়ে ইন্ডিয়া,
যাজ তাদের হোম ডেলিভারি
মার্কেটকে আরও দ্রুত ও নিম্নরয়েগ
চরে তুলতে চলেছে। এই
বাধুনিকীকরণ দেশজুড়ে ডিস্ট্রিবিউটর
ব্যবস্থার গ্রাহকদের কাছে একটি দ্রুততর,

এই রূপান্তর সম্পর্কে মন্তব্য করতে গিয়ে অ্যামওয়ের ইতিহাসের ম্যানেজিং ডিরেক্টর রাজনীশ চৌপড়া বলেন, “আমাদের কৌশলের কেন্দ্রে রয়েছে ডিস্ট্রিবিউটর এবং গ্রাহক। আমরা হোম ডেলিভারিকে একটি কৌশলগত স্তুতি হিসেবে তৈরি করছি, যা উন্নত পরিবেশে এবং পণ্যের সহজলভ্যতা নিশ্চিত করে।”

-01-1963.12.11.01.1208.001

গুদাম পরিচালনা করে, যেখানে অত্যাধুনিক 'পিক-টু-লাইট' প্রযুক্তির মাধ্যমে অর্ডারের কাজ সম্পন্ন হয়। বর্তমানে প্রতি মাসে ২ লক্ষেরও বেশি হোম ডেলিভারি অর্ডার পূরণ করা হচ্ছে এবং এর মধ্যে ৯৯.২% ক্ষেত্রে নিখুঁত ডেলিভারি নিশ্চিত করা হয়েছে। উল্লেখ্য যে, মোট বিক্রয়ের ৭৬% এখন অনলাইন মাধ্যমে সম্পন্ন হয়। এছাড়া গ্রাহকদের সুবিধার্থে ১৯০০-এর বেশি পিনকোডে ডোরস্টেপ রিটার্ন পিকআপ সুবিধা এবং যেকোনও অ্যামওয়ের স্টেরে ৩০ দিনের রিটার্ন পলিসি রাখা হচ্ছে।

আগমামী দিনে, অ্যামওয়ের ইভিএন
প্রিমিয়াম এবং পরিবেশবান্ধব
প্যাকেজিংয়ের চালু করতে চলেছে।
অ্যামওয়ের পণ্যগুলি অ্যামওয়ে
ডিস্ট্রিবিউটর, সংস্থার ওয়েবসাইট
(www.amway.in) এবং ভারতজুড়ে
থাকা অ্যামওয়ে স্টেরগুলিতে পাওয়া
যাচ্ছে।

ଶ୍ରୋ ମିଉଚୁଯାଳ ଫାନ୍ତ ନିଯେ
ଏଲ 'ଶ୍ରୋ ମୁଲ କ୍ୟାପ ଫାନ୍ତ'

শিলিঙ্গিত্বঃ গো মিউচ্যুল ফাস্ট আজ তাদের নতুন ওপেন-এন্ডেড ইকুইটি মূলত গো মিউচ্যুল ফ্রেমওয়ার্ক (কোয়ালিটি অ্যাস্ট গ্রোথ আর্ট অ্যান্ড রিজেনেবল প্রাইস) মেনে পরিচালিত হবে। এটি উন্নত গুণমান এবং টেকসই প্রত্বন্ধির সম্ভাবনা রয়েছে এমন স্মল ক্যাপ কোম্পানিগুলোতে বিনিয়োগের মাধ্যমে দীর্ঘমেয়াদী মূলধন বৃদ্ধির লক্ষ্য রাখে। ফাস্ট একটি ট্রু-ট্রান্সকোর্স কৌশল অনুসরণ করবে, যেখানে কোনও লার্জ ক্যাপ এক্সপোজুর না রয়েছে। মূলত স্কুল বা স্মল ক্যাপ কোম্পানিগুলোর ওপর গুরুত্ব দেওয়া হবে। এই ফাস্টের পারফরমেন্স যাচাই করার জন্য বেঞ্চমার্ক হিসেবে নিফটিটি

শ্বলক্ষ্যপ ২৫০ ইন্ডিকেস - তিআরআই ব্যবহার করা হবে এবং এটি পরিচালনার দায়িত্বে থাকবেন অভিজ্ঞ ফান্ড ম্যানেজার অনুপম তিওয়ারি। আগই বিনিয়োগকরীরা মাত্র ৫০০ টাকা দিয়ে এই ক্ষিমে তাঁদের ন্যূনতম বিনিয়োগ শুরু করতে পারবেন এবং এরপর ১ টাকার গুণিতকে যেকেনও পরিবাপ্ত অর্থ বিনিয়োগ করার সুযোগ থাকবে। তবে বিনিয়োগের ক্ষেত্রে একটি বিষয় লক্ষণীয় যে, ইউনিট ব্রান্ডের তারিখ থেকে ১ বছরের মধ্যে বিনিয়োগ করার অর্থ তুলে নিলে ১% হারে এক্সিট লোড বা চার্জ প্রযোজ্য হবে, যদিও নির্দিষ্ট সময়সীমা অতিক্রান্ত হওয়ার পর টাকা তুললে কোনও অতিরিক্ত চার্জ লাগবে না।

ভারতের ক্রমবর্ধমান পরিকাঠামো ব্যব, ডিজিটাল প্ল্যাটফর্মের প্রসার এবং
সহজলভ খণ্ডের কারণে ক্ষুদ্র কোম্পানিগুলো বর্তমানে দ্রুত বড় হওয়ার
সুযোগ পাচ্ছে। এতিহসিকভাবে, লার্জ কাপের তুলনায় স্মল কাপের
কোম্পানিগুলোর দৈর্ঘ্যমেয়াদে বেশি রিটার্ন দেওয়ার সম্ভাবনা থাকে। বর্তমানে
এই খাতের ভালায়েশন যুক্তিসংস্কৃত পর্যায়ে থাকায় এটি বিনিয়োগের জন্য একটি
আদর্শ সময় হতে পারে বলে মনে করছে হ্যো মিউচুয়াল ফান্ড। বিনিয়োগকারীদের
অনুরোধ করা হচ্ছে বিনিয়োগের আগে কিম সংক্রান্ত নথিপত্রগুলো মনোযোগে
সহকারে পড়ে নিতে। কারণ মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগে যথেষ্ট বাজারগত
কাঁক রয়েছে।

চাকরীর বাজারে অপ্রস্তুত ৮৪% ভারতীয়: লিঙ্কড ইন

কলকাতা: লিঙ্কডইনের নতুন গবেষণা অনুযায়ী, যারিয়ার পরিবর্তনের প্রবল ইচ্ছা থাকা সঙ্গেও ভারতের ৪৮% শেষাদার এই বছর চাকরির বাজারে টিকে থাকার ব্যয়ে নিজেদের অপস্থিত মনে করছেন। যদিও ৭২% কর্মী সক্রিয়ভাবে নতুন ভূমিকা খুঁজছেন, তবে ৭৬% নিয়ন্ত্রণের মে তীব্র প্রতিযোগিতা এবং দক্ষতার প্রয়োজনীয়তা দ্রুত বদলে যাওয়ায় চাকরি খোঁজা আগের ক্ষেত্রে অনেকে বেশি কঠিন হচ্ছে প্রয়োজন।

ଦେଇ ଅଣିବ ବୋଶ କାଠନ ହେଁ ପଡ଼େଛି ।
ଏହି ଗବେଷଣା ଏକଟି ଭରମର୍ମାନ “ଆଇ ପାରାଡକ୍ସ”
ବା କୃତିମ ବୁନିମତ୍ତା ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବୈପରୀତ୍ୟ ଫୁଟେ ଉଠେଛେ ।
ଏକଦିକେ ଯେଥାନେ ୮୭% ପେଶାଦାର କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରେ ଏଆଇ
ବ୍ୟବହାରେ ସ୍ଥାଚନ୍ଦ୍ୟ ବୋଶ କରେନ, ଅନ୍ୟଦିକେ ଅଣେକେଇ ମନେ

করছেন যে এআই-চালিত নিয়োগ প্রায়সম্মতিক এবং জটিল। তবে, এআই এখন আন্তর্বিকশস্বাদ বাড়ানোর হাতিয়ার হিসেবে ১৯৪৮ চাকরিপথার্থী তাদের অনুসন্ধানে এবং পরিকল্পনা করছেন এবং ৬৭% মনে করে ইন্টারভিউয়ের প্রস্তুতিতে আন্তর্বিকশস্বাদ

লিঙ্কডইনের তথ্য বলছে যে ২০২২ সালের শুরুর তুলনায় ভারতে প্রতিটি শূন্যপদের বিপরীতে আবেদনকারীর সংখ্যা দ্রিষ্টগ্রেডে বেশি বেড়েছে। এই চাপের কারণে পেশাদাররা এখন নতুন দিগন্তের সক্ষান্ত করছেন। ৩০% এরও বেশি জেন এক্স এবং জেন জেড তাদের বর্তমান শিল্প বা কাজের ক্ষেত্র পরিবর্তনের কথা ভাবছেন।

কেএফসি ইন্ডিয়া নিয়ে এল 'ডাক্স' রেঞ্জ



শিলিঙ্গিটি: ২০২৬ সালকে আরও মুখরোচক করে তুলতে কেএফসি ইন্ডিয়া বাজারে নিয়ে এল তাদের একেবারে নতুন 'ডাক্স' রেঞ্জ। কেএফসির জনপ্রিয় আইটেমগুলোকে এবার দেওয়া হয়েছে এক বাঁশালো এবং সস ভর্তি টাইস্ট। নতুন এই বিশেষ আয়োজনে কেএফসি-র

আইকনিক 'ফিফার লিকিন' গুড় চিকেনকে নিয়ে সেটিকে ডুবিয়ে দেওয়া হয়েছে সুস্মাদু 'ফায়ারি টেক্সাস বারবিকিউ' সমে। এর ফলে চিকেনের প্রতি কামড়ে পাওয়া যাবে মশলাদার সসের গভীর স্বাদ। এই নতুন তালিকার মধ্যে রয়েছে জুসি চিকেন ফিলে দেওয়া ডাইন-ইন এবং টেকআওয়ের জন্য ক্লাসিক জিপার বার্গার, মুচমুচে চিকেন

উইংস, লেগ পিস এবং বোনলেস চিকেন স্ট্রিপস। এই প্রতিটি পদই পরিবেশের আগে ফায়ারি টেক্সাস বারবিকিউ সমে ভিজিয়ে দেওয়া হবে। কেএফসি-র নতুন এই ডাক্স রেঞ্জ ভারতের ১৩০০-র বেশি আউটলেটে ডাইন-ইন এবং টেকআওয়ের জন্য উপলব্ধ। এছাড়া কেএফসি আপ্প, প্রতিটি এবং অন্যান্য ফুড তেলিভারি আয়ের মাধ্যমেও অর্ডার করা যাবে। কেএফসি ফ্লানরা চাইলে আয়ের মাধ্যমে আগে থেকেই অর্ডার করে লম্বা লাইন এতিয়ে সরাসরি এই খাবারের স্বাদ নিতে পারেন। এই নতুন রেঞ্জের খাবারের দাম শুরু হচ্ছে মাত্র ৮৯ টাকা থেকে।

ওয়েবসাইট এবং অন্যান্য ফুড তেলিভারি আয়ের মাধ্যমেও অর্ডার করা যাবে। কেএফসি ফ্লানরা চাইলে আয়ের মাধ্যমে আগে থেকেই অর্ডার করে লম্বা লাইন এতিয়ে সরাসরি এই খাবারের স্বাদ নিতে পারেন। এই নতুন রেঞ্জের খাবারের দাম শুরু হচ্ছে মাত্র ৮৯ টাকা থেকে।

২০২৬ সালে বাড়বে বিদেশি বিনিয়োগ: কম্পলেশ রাও

আসানসোল: ২০২৫ সালের দুর্দান্ত সাফল্যের পর ২০২৬ সালেও দেশের জীবন বীমা খাতে এক যুগান্তকারী পরিবর্তনের ইঙ্গিত দিয়েছেন ইন্সুরেন্স অ্যাওয়ারনেস কমিটি (আইএসি-লাইফ)-এর চেয়ারপ্রারসন কমলেশ রাও। তাঁর মতে, গত এক বছরে সরকার ও নিয়ন্ত্রক সংস্থার নেওয়া একাধিক পদক্ষেপ জীবন বীমাকে সমাজলায়ের একটি প্রধান মাধ্যম হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করেছে। তিনি জানান, ২০২৫ সালটি ছিল গ্রাহক-কেন্দ্রিক নানা উদ্যোগের জন্য স্মারণীয়। বছরের শুরুতেই সমর্পণ মূল্য বা সার্ভিসের ভালু সংক্রান্ত নতুন নিয়ম গ্রাহকদের অনেক বেশি সুরক্ষা দিয়েছে। এর পাশাপাশি, জিএসটি ছাড়ি এবং বিমা নিয়ন্ত্রক সংস্থা আইআরডিএই-এর উচ্চাকাঞ্জি 'বিমা সুগম' প্রোটোল চালু হওয়ার ফলে সাধারণ মানুষের কাছে বীমা পরিবেশ পৌঁছে দেওয়া অনেক সহজ হয়েছে।

বর্তমানে জীবন বীমার বাজারের চাহিদা বদলাচ্ছে। তাঁর বক্তব্য, এখন মানুষ কেবল সংযোগ নয়, বরং সুরক্ষ, বার্ষিক বৃত্তি এবং অবসরকালীন সঞ্চয়কে অংশ করে দিচ্ছেন। মধ্যবিত্ত পরিবারগুলো যেভাবে আর্থিক নিরাপত্তার দিকে ঝুঁকেছে, তাতে বীমা সংস্থাগুলো ২০২৬ সালে আরও আধুনিক ও শক্তিশালী পণ্য বাজারে আনতে বাধ্য হবে। ডিজিটাল প্রযুক্তির ব্যবহার বীমা কেনা ও দাবি মেটানোর প্রক্রিয়াকে আরও সহজত করবে।

তাঁর মতে, আগামী বছরের অন্যতম বড় সম্ভাবনা হল সরাসরি বিদেশি বিনিয়োগ (এফডিআই) সংক্রান্ত নিয়ম শিথিল হওয়া। এর ফলে বিশেষ বড় বীমা সংস্থাগুলো ভারতের বাজারে প্রবেশ করতে পারে। রাও মনে করেন, "বেশি সংখ্যক আস্তর্জাতিক সংস্থা বাজারে এলে সুস্থ প্রতিযোগিতা বাড়বে।" ইতিবাচক আইনি পরিবেশ এবং ক্রমবর্ধমান জনসচেতনতাকে পুঁজি করে ২০২৬ সালে বীমা শিল্পে এক টেকসই প্রবৃদ্ধি দেখা যাবে বলে দাবি করেছেন আইএসি-লাইফের প্রধান।

সঙ্গীতের সুন্দেহ বাড়ছে কনসার্ট ট্যুরিজম

শিলিঙ্গিটি: তরুণ ভারতীয়দের ভ্রমণের সিদ্ধান্ত নেওয়ার পেছনে এখন অন্যতম কারণ হিসেবে উঠে এসেছে সঙ্গীত। এয়ারবিএনবি-এর ট্রাভেল ইনসাইটস অন্যান্য, বর্তমানে প্রায় ৬২% জেন-জি এখন লাইভ কনসার্ট এবং উৎসবকে কেন্দ্র করে তাদের ভ্রমণের পরিকল্পনা করে। এই সাংস্কৃতিক পরিবর্তনের ফলে ৩৬% তরুণ পর্যটকক কোনও অনুষ্ঠানের যোৰণ হওয়ার সাথে সাথেই ভ্রমণের বুকিং করে নেন এবং অনেক সময় আমেরিকা, ইউরোপ বা এশিয়ার মতো তাদের কাছে নতুন শহর এবং স্থানীয় এলাকা ঘুরে দেখার একটি মাধ্যম হয়ে উঠেছে। এয়ারবিএনবি-র ভারতের সঙ্গীতের পাস্তোর প্রয়োজন এবং পর্যটকদের নতুন নতুন এলাকার সঙ্গে পরিচিত হওয়ার সুযোগ দিচ্ছে এবং হ্রফ স্টের

চাহিদা বাড়ছে।

এয়ারবিএনবি-এর ট্রাভেল ইনসাইটস অন্যান্য, বর্তমানে প্রায় ৬২% জেন-জি এখন লাইভ কনসার্ট এবং উৎসবকে কেন্দ্র করে তাদের ভ্রমণের পরিকল্পনা করে। এই সাংস্কৃতিক পরিবর্তনের ফলে ৩৬% তরুণ পর্যটকক কোনও অনুষ্ঠানের যোৰণ হওয়ার সাথে সাথেই ভ্রমণের বুকিং করে নেন এবং অনেক সময় আমেরিকা, ইউরোপ বা এশিয়ার মতো তাদের কাছে নতুন শহর এবং স্থানীয় এলাকা ঘুরে দেখার একটি মাধ্যম হয়ে উঠেছে। এয়ারবিএনবি-র ভারতের সঙ্গীতের পাস্তোর প্রয়োজন এবং পর্যটকদের নতুন নতুন এলাকার সঙ্গে পরিচিত হওয়ার সুযোগ দিচ্ছে এবং হ্রফ স্টের

তাদের ভ্রমণের সময়সীমাও বাড়িয়েছেন। গড়ে প্রতি ভ্রমণে ৫১,০০০ টাকা খরচ করে এই প্রজন্ম প্রথাগত ছুটির ক্যালেন্ডারের চেয়ে সাংস্কৃতিক অভিজ্ঞতাকেই বেশি প্রাধান্য দিচ্ছে।

এই ক্রমবর্ধমান প্রবণতাকে গুরুত্ব দিয়ে এয়ারবিএনবি ২০২৬ সালের মুহূর্ত সংস্করণের জন্য 'লোলাপালুজা ইন্ডিয়া'-র সঙ্গে তাদের প্রথম বৈশ্বিক লাইভ মিউজিক পার্টনারশিপের কথা ঘোষণা করেছে। আগামী ২৪-২৫ জানুয়ারি মহালক্ষ্মী রেসকোর্সে আয়োজিত এই উৎসবে ভজনদের জন্য অনন্য অভিজ্ঞতা এবং বিশেষ বাসস্থানের ব্যবস্থা করাই এই অংশীদারিত্বের লক্ষ্য। এই উদ্যোগ প্রমাণ করে যে লাইভ ইভেন্ট ভ্রমণ শিল্পকে নতুন রূপ দিচ্ছে।

শিলিঙ্গিড়িতে শৃঙ্গিং প্রশিক্ষণে ভুটানের খেলোয়াড়রা

কলকাতা: একটি উচ্চমানের প্রশিক্ষণ শিবিরে অংশ নিতে ভুটানের ১৩ জন শৃঙ্গিং প্রশিক্ষণের শিলিঙ্গিড়িতে পৌঁছেছেন। ভারত ও ভুটানের অন্তর্ভুক্ত প্রশিক্ষণের সহযোগিতার ভিত্তিতে ৭ থেকে ২০ জানুয়ারি পর্যন্ত দুই সপ্তাহের এই প্রশিক্ষণ শিবিরের আয়োজন করা হয়েছে। ভুটানে শৃঙ্গিং খেলার মানের অর্থায়নে এটি একটি বড় পদক্ষেপ এবং এর মাধ্যমে অ্যাথলিটরা আস্তর্জাতিক স্তরে আরও ভালো পারফরমেন্স করতে পারবেন বলে মনে করেন। ভুটানে শৃঙ্গিং খেলার মানের অর্থায়নে পরিচালিত হচ্ছে। এই ক্যাম্পের লক্ষ্য হল ভুটানের শৃঙ্গিং প্রশিক্ষণের সহযোগিতার আনন্দিত। এই দুই সপ্তাহের শিবিরে ভারত-ভুটান ত্রীড়া অংশীদারিত্ব এবং যুব উন্নয়নের দৃঢ় সম্পর্ককে প্রতিফলিত করে। অ্যাথলিট ও কোচদের জন্য আমাদের পক্ষ থেকে অনেক শুভকামনা রাখিল।

ভুটানের জাতীয় শৃঙ্গিংদের এই প্রশিক্ষণ শিবিরে সহযোগ করতে পেরে আমরা আনন্দিত। এই দুই সপ্তাহের শিবিরে ভারত-ভুটান ত্রীড়া অংশীদারিত্ব এবং যুব উন্নয়নের দৃঢ় সম্পর্ককে প্রতিফলিত করে। অ্যাথলিট ও কোচদের জন্য আমাদের পক্ষ থেকে অনেক শুভকামনা রাখিল।



'ইজি কনস্ট্রাকশন'-এর পরিচালনায় হাওড়ায় ফেনেন্টা



হাওড়া: প্রিমিয়াম জানালা এবং দরজা প্রস্তুতকারক ব্র্যান্ড ফেনেন্টা হাওড়ায় তাদের একটি নতুন শোরুম চালু করেছে। এতে পূর্ব ভারতে ফেনেন্টার ব্যবসায়িক পরিধি আরও বিস্তৃত হয়েছে। 'ইজি কনস্ট্রাকশন'-এর পরিচালনায় এই শোরুমটি হাওড়ার বেলুড়, গিরিশ মোৰ রোডের স্বামীজি অ্যাপটেমেন্টের গাউন্ড ফ্লোরে অবস্থিত। এটি পশ্চিমবঙ্গে ফেনেন্টা-র ১৪তম এবং হাওড়ায় প্রথম শোরুম।

এই নতুন শোরুমটিতে গ্রাহকরা ফেনেন্টা-র বিভিন্ন পণ্যের প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা পাবেন। এখানে ইউপ্রভিসি এবং অ্যালুমিনিয়াম জানালা ও দরজা, সলিড প্যানেল ডোর এবং ফেনেন্টের এক বিশাল সংগ্রহ থাকছে। আধুনিক স্থাপত্য ও ভাস্কের কথা মাথায় রেখে এবং উন্নত জীবন্যাত্মক চাহিদার চাহিদার কথা ভেবেই এই শোরুমটি তৈরি করা হয়েছে। আশা করা হচ্ছে এই শোরুমটি বাড়ির মালিক, স্থপতি এবং নির্মাতাদের জন্য একটি ওয়ান-স্টপ ডেস্টিনেশন হয়ে উঠবে।

শোরুমটির উদ্বোধন প্রসঙ্গে ফেনেন্টা-র বিজনেস হেড সাকেত জৈন বলেন, "উচ্চমানের টেকসই এবং আধুনিক ডিজাইনের জানালা-দরজার চাহিদা ক্রমশ বাড়ছে। এই কারণে পশ্চিমবঙ্গ ফেনেন্টার কাছে একটি গুরুত্বপূর্ণ বাজার। ইজি কনস্ট্রাকশন-এর সহযোগিতায় হাওড়া এই নতুন শোরুমটি গ্রাহকদের কাছে আমাদের প্রিমিয়াম পণ্যগুলোকে আরও সহজে পেঁচে দেবে।"

বর্তমানে ভারত জুড়ে ফেনেন্টা-র ৪০০-র বেশি ডিলারের একটি শক্তিশালী নেটওয়ার্ক রয়েছে। এছাড়া নেপাল, ভুটান, মালদ্বীপ, শ্রীলঙ্কা এবং ঘানাতেও তাদের আন্তর্জাতিক উপস্থিতি বাড়ছে। উত্তরবন্দন, গুগমান এবং স্থায়িত্বের ওপর নজর দিয়ে ফেনেন্টা ভারতীয় বাজারে জানালা ও দরজার সেটিকে নতুন করে সংজ্ঞায়িত করছে।

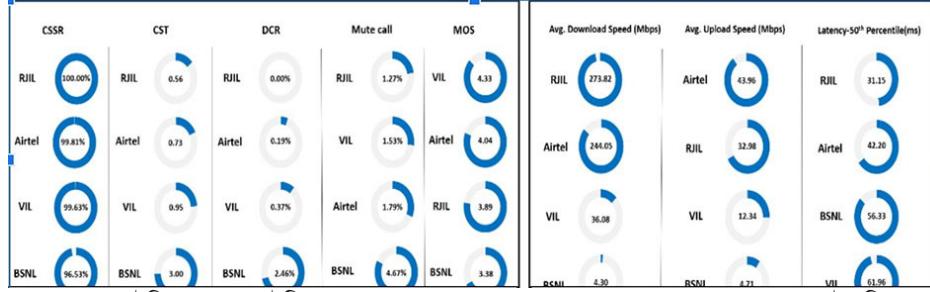
ন্যুভোকো নিয়ে এল উন্নত প্রযুক্তির 'কংক্রেটো ট্রাই শিল্ড'

NUVOCO® | CONCRETO® TRI SHIELD

কলকাতা: ভারতের অন্যতম বিশ্বিং মেটেরিয়াল সংস্থা ন্যুভোকো ভিত্তাস কর্পোরেশন লিমিটেড তাদের ফ্লাগশিপ পোর্টফোলিও থেকে 'ন্যুভোকো কংক্রেটো ট্রাই শিল্ড' লঞ্চ করার ঘোষণা করেছে। এটি একটি উচ্চ-ক্ষমতাসম্পন্ন রেডি-মিক্স কংক্রিট, যা কাঠামোর স্থান্তির এবং দীর্ঘায়ু বৃদ্ধির জন্য বিশেষভাবে তৈরি করা হচ্ছে। ভারতের ক্রমবর্ধমান প্রতিক্রিয়া পরিবেশ থেকে নির্মাণকে রক্ষা করতে এতে থ্রি-ইন-ওয়ান সুরক্ষা বাস্তবাত রয়েছে।

উপকূলীয় বাতাস বা বোরওয়েলের জলে থাকা ক্লোরাইড, শহুরে দূষণের কারণে দ্রুত কার্বনেশন এবং মাটির সালফেট, এই তিনটি প্রধান উপাদানের ক্ষতিকারক প্রভাব মোকাবিলা করতে প্রয়োজন হচ্ছে। একইভাবে, কার্বনেশন শিল্ড এবং সালফেট প্রতিটিনার মতো দীর্ঘমেয়াদী প্রক্রিয়ার জন্য আদর্শ। ন্যুভোকো ভিত্তাস-এর মাকেটিং ও ইনোভেশন প্রধান চির

পশ্চিমবঙ্গে মোবাইল নেটওয়ার্কের মান যাচাইয়ে তিআরএআই



কলকাতা: টেলিকম রেগুলেটরি পাচ্ছেন।

অতিরিচ্চি অফ ইন্ডিয়া (তিআরএআই) সম্পত্তি কলকাতা জেলা এবং উত্তর ও দক্ষিণ ২৪ পরগনার কিছু অংশে মোবাইল নেটওয়ার্কের গুণমান নিয়ে একটি বিশেষ সমীক্ষা (ইন্ডিপেন্ডেন্ট ড্রাইভ টেস্ট) চালিয়েছে। ২০২৫ সালের নভেম্বর মাসে পরিচালিত এই পরীক্ষায় দেখা হয় সাধারণ মানুষ বাস্তবে কেমন মোবাইল পরিষেবা নজর দেওয়া হয়েছে। ফোন করার

গত ১০ থেকে ১৫ নভেম্বর পর্যন্ত এই পরীক্ষা চলে। শহরের প্রায় ৩০৮ কিলোমিটার রাস্তা, ১০টি গুরুত্বপূর্ণ জনবহুল স্থান (হটস্পট) এবং ৩টি গুরুত্বপূর্ণ এলাকায় হেঁটে (ওয়াক টেস্ট) নেটওয়ার্কের মান যাচাই করা হয়েছে। এতে ২জি, ৩জি, ৪জি-র পাশাপাশি ৫জি পরিষেবার ওপরেও নজর দেওয়া হয়েছে। ফোন করার

ক্ষেত্রে সাকসেস রেট রিলায়েন্স জিওতে ১০০% এবং এয়ারটেলে ৯৯.৮১%। এরাই সবথেকে এগিয়ে। বিএসএনএল-এর সাকসেস রেট রিলায়েন্স ৯৬.৫৩%। কথা বলতে বলতে ফোন কেটে যাওয়ার হার জিও-তে ০%, মেখানে বিএসএনএল-এ তা ২.৪৬%। ৫জি পরিষেবায় সর্বোচ্চ গড় ডাউনলোড স্পিড পাওয়া গিয়েছে ২৭৩.৮২ এমবিপিএস এবং আপলোড

স্পিড ৪৩.৯৬ এমবিপিএস। বিএসএনএল-এর ক্ষেত্রে প্রায় ৭.৮৯% রাস্তায় সিগন্যাল দুর্বল ছিল। এয়ারটেল ও জিও-র ক্ষেত্রে এই সমস্যা ১ শতাংশেরও কম।

যেসব এলাকায় পরীক্ষা হয়েছে তার মধ্যে ছিল বারাইপুর, রাজপুর সোনারপুর, নিউটাউন, সল্টলেক, বারাসাত, ব্যারাকপুর এবং মধ্যমগ্রামের মতো এলাকা। এছাড়াও আইআইএম জোকা, সায়েন্স সিটি ও ইকো পার্কের মতো গুরুত্বপূর্ণ স্থানেও পরীক্ষা চালানো হয়েছে। তিআরএআই জানিয়েছে, এই ফলাফল সংশ্লিষ্ট টেলিকম সংস্থাগুলোকে জানানো হয়েছে যাতে তারা পরিষেবার মান আরও উন্নত করতে পারে। বিস্তারিত রিপোর্ট তিআরএআই-এর ওয়েবসাইট (www.trai.gov.in)-এ পাওয়া যাবে।

নতুন ডিজাইনে স্যামসাং নিয়ে এল গ্যালাক্সি বুক৬



Galaxy Book6 Pro
Engineered for perfection

কলকাতা: আলট্রা, গ্যালাক্সি বুক৬ প্রো এবং গ্যালাক্সি বুক৬ লঞ্চ করেছে। ইন্টেলের সর্বাধুনিক কোর আলট্রা সিরিজ ৩ প্রসেসরের শক্তি এবং অত্যন্ত স্লিপ (হালকা ও পাতলা) ডিজাইনের সমন্বয়ে এই সিরিজটির প্রোডাক্টিভিটি ও পরাফরম্যান্স এক নতুন সংজ্ঞা তৈরি করেছে।

স্যামসাং ইলেকট্রনিক্সের এমএক্স বিজনেসের প্রেসিডেন্ট ও সিওও ওয়ান-জুন চৌই বলেন, “গ্যালাক্সি বুক৬ সিরিজের মাধ্যমে আমরা অভূতীয় গতি এবং শক্তির সঙ্গে নির্ভরযোগ্য এআই-কে যুক্ত করেছি, যা গ্রাহকদের প্রত্যাশিত সৃজনশীলতা ও কর্মশক্তি নিশ্চিত করবে।”

ইন্টেল ১৮এ প্রযুক্তিতে তৈরি চিপসেট সমূহ এই ল্যাপটপগুলো দ্রুতগতির সিপিইউ, জিপিইউ এবং এনপিইউ প্রারফরম্যান্স প্রদান করে। বিশেষ করে গ্যালাক্সি বুক৬ আন্ট্রি-তে রয়েছে এনভিডিয়াও জিফোর্স আরটিএরঅ্রেক্স™ ৫০৭০/৫০৬০ ল্যাপটপ জিপিইউ, যা উচ্চগতির এআই ইমেজ জেনারেশন, ভিডিও এডিটিং এবং গেমিং অভিজ্ঞতাকে অন্য উচ্চতায় নিয়ে যাব। প্রথমবারের মতো ‘প্রো’ মডেলেও উন্নত কুলিংয়ের জন্য পেপার স্টেবল ব্যবহার করা হয়েছে। সার্বিসের ব্যাটারি লাইফ এবং গ্যালাক্সি এআই ফিচারের মাধ্যমে ব্যবহারকারীরা ক্লাউড এবং অন-ডিভাইস ইন্টেলিজেন্সের সুবিধা পাবেন। নিরাপত্তা জন্য এতে রয়েছে স্যামসাং ন্যু-এর মাল্টি-সেবার হার্ডওয়ার-ভিত্তিক সুরক্ষা। ২০২৬ সালের জানুয়ারির শেষ দিক থেকে ধূসর (গ্রে) এবং রুপালি (সিলভার) রঙে সারা বিশেষ বাজারে গ্যালাক্সি বুক৬ সিরিজ পাওয়া যাবে। এছাড়া আইটি পেশাদারদের জন্য এপ্রিল মাসে এর একটি এন্টারপ্রাইজ এডিশনও বাজারে আসবে।

মাদার'স রেসিপি নিয়ে এল 'মম এফইউ' ক্যাম্পেইন



গাইনো সমস্যা আলোচনায় দুর্গাপুরে 'অন্ধেষণা'

দুর্গাপুর: পূর্ব ভারতে বাড়তে থাকা গাইনোকোলজিক ক্যাসারের সমস্যা, গ্যাস্ট্রোইন্টেস্টাইলাইন (জিআই) রোগ এবং হৃদয়রোগের চালেঞ্জ মোকাবিলায় দুর্গাপুরে একটি ইন্টারেক্টিভ শেখন আয়োজন করেছে মণিপাল হাসপাতাল, ইএম বাইপাস। হাসপাতালের একটি ফ্লাগশিপ প্রোগ্রাম হল ‘অন্ধেষণা’। মেডিকেল এডুকেশন ফর মিডিয়া’-র অধীনে এই কর্মসূচিটি পরিচালিত হয়। দুর্গাপুরে অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন বিশিষ্ট চিকিৎসকের দল। ডাঃ অর্ধণাভ রায়, বিভাগীয় প্রধান ও সিনিয়র কনসালটেন্ট, গাইনোকোলজিক অনকোলজি; ডাঃ সুমন্ত দে, বিভাগীয় প্রধান ও সিনিয়র কনসালটেন্ট, রোবোটিক, ল্যাপারোকোপিক ও জিআই সার্জির; ডাঃ অশেষ হালদার, কনসালটেন্ট, কার্ডিওলজি প্রমুখ।

ডাঃ অর্ধণাভ রায় জরায়মুখ ও ডিম্বাশয়ের ক্যাসারের প্রাথমিক সনাক্তকরণের ওপর জোর দেন। তিনি জানান, আধুনিক পদ্ধতিতে ফার্মিলিটি-প্রিজার্ভিং বা প্রজনন ক্ষমতা বজায় রেখেও এখন ক্যাসারের সফল চিকিৎসা সম্ভব। অন্যদিকে, ডাঃ সুমন্ত দে জানান যে অনিয়ন্ত্রিত জীবনধারার কারণে পেটের জটিল সমস্যা ও স্থূলতা বাঢ়ে। তিনি রোবোটিক এবং উন্নত ল্যাপারোকোপিক সার্জিরার সুবিধাগুলো তুলে ধরেন, যার মাধ্যমে গোরীগো দ্রুত সুস্থ হয়ে আড়ি ফিরতে পারেন। হৃদয়রোগের বিষয়ে ডাঃ অশেষ হালদার বলেন, বর্তমানে অন্তর্বয়সীদের মধ্যেও হার্টের সমস্যা দেখা দিচ্ছে। তিনি মণিপাল হাসপাতালের অত্যাধুনিক ট্রান্সকোথেটার আঞ্চলিক ভালভ রিপ্লেসমেন্ট এবং জটিল করোনারি ইন্টারভেনশনের মতো উন্নত চিকিৎসার কথা উল্লেখ করেন।

ইয়ামাহা ৭০তম বার্ষিকী উপলক্ষে বিশেষ ঘোষণা

কলকাতা: ইয়ামাহা মোটরের ৭০তম বার্ষিকী উদয়াপন উপলক্ষে ভারতে ৫ জানুয়ারি থেকে কোম্পানিটি ইয়ামাহা আর১৫ সিরিজের ওপর ৫,০০০ টাকার বিশেষ সাশ্রয় চালু করার কথা ঘোষণা করেছে। এই বার্ষিকী উদয়ের অংশ হিসেবে, ইয়ামাহা আর১৫ সিরিজ এখন ১,৫০,৭০০ টাকা (এক্স-শোরুম, দিল্লি) থেকে শুরু হচ্ছে। এর মাধ্যমে ইয়ামাহা তাদের আইকনিক স্পোর্টস মোটরসাইকেলে বাইক প্রেমীদের কাছে আরও সহজলভ্য করে তোলার প্রতিশ্রুতি দিচ্ছে।

বাজারে আসার পর থেকেই ইয়ামাহা আর১৫ ভারতের এক্স-লেভেল পারফরম্যান্স মোটরসাইকেলের জন্য এটি দেশের তরুণ প্রজন্মের কাছে ব্যাপক স্বীকৃতি পেয়েছে এবং এর সেগমেন্টে তৈরির চেষ্টা করে চলেছে। ভারতে ১০ লক্ষেরও বেশি ইউনিট এবং প্রতিদিনের অর্জন



করেছে আর১৫। যা ইয়ামাহা মোটরসাইকেলে উৎপাদন ক্ষমতার প্রমাণ। এই সেগমেন্টের 'এস' ভেরিয়েন্টের দাম রাখা হয়েছে ১,৫০,৭০০ টাকা। ভি৪ (V4) ভেরিয়েন্টের দাম ১,৬৬,২০০ টাকা এবং এম

ভেরিয়েন্টের দাম ১,৮১,১০০ টাকা। ইয়ামাহা উন্নত কুলইড-কুলড, ফুয়েল-ইনজেক্ষন ইঞ্জিন, ব্রায়ের নিজস্ব ডায়াসিল সিলিন্ডার প্রযুক্তি এবং বিখ্যাত ডেল্টাব্রেক ফ্রেমের সমন্বয়ে তৈরি আর১৫ প্রারফরম্যান্স ও হ্যালিংয়ের বিষয়টিকে আরও সহজ, সুবিধাজনক ও উন্নত করে তুলেছে। এই মোটরসাইকেলটি সেগমেন্ট-সেরা প্রারফরম্যান্সের পাশাপাশি ট্র্যাকশন কন্ট্রোল সিস্টেম, অ্যাসিস্ট অ্যান্ড স্লিপার ক্লাচ, নির্দিষ্ট ভেরিয়েন্টে কুইক শিফ্টার, আপসাইড-ডাইন ফ্রন্ট ক্লিপ এবং লিঙ্কড-টাইপ মনোক্রস সাসপেনশনের মতো উন্নত বৈশিষ্ট্য সহ আসে। নতুন ডিজাইন এবং অনবদ্য রেসিং ডিএনএ-র কারণে ইয়ামাহা আর১৫ সিরিজ ভারতের অন্যতম কাঞ্চিত মোটরসাইকেল হিসেবে নিজের অবস্থান ধরে রেখেছে।

পাতলাখাওয়ায় হাতির তাণের অব্যাহত

নিজস্ব প্রতিবেদন



পুষ্টিগুরু: শীতের রাতে কোচবিহার-২ রুকের সিসিমারি পাঁচুনিরপার ও খাগরিবাড়ি সহ একাধিক এলাকায় দাপিয়ে বেড়েছে বুনো হাতির দল। পরপর দুদিন জলদাপাড়া থেকে পাতলাখাওয়া বনাঞ্চলে ঢুকে পড়া দুটি হাতির হানায় বিঘার পর বিঘা জমির ফসল নষ্ট হওয়ায় মাথায় হাত পড়েছে স্থানীয় কৃষকদের। স্থানীয়রা জানান, ২ জানুয়ারি শুক্রবার গভীর রাতে প্রথমে খাগরিবাড়ি এলাকায় হাতি দুটি প্রবেশ করে। এরপর শনিবার রাতে সিসিমারি পাঁচুনিরপার এলাকায় তওঁ চালায়। আলু খেত, লাউ এবং শিমের

মাচা পিষে নষ্ট করে দিয়েছে বুনোরা। অনেক চাষিহ মশল জেলে রাত জেগে জমি পাহার দিলেও, দাঁতালদের সামলানো দুঃকর হয়ে পরে।

ক্ষতিগ্রস্ত চাষি সুজন সরকার

আক্ষেপের সুরে বলেন, “ধারদেনা করে তিন বিঘা জমিতে আলু চাষ করেছিলাম। শনিবার রাতে দুটি হাতি এসে সব শেষ করে দিয়েছে। এখন ব্যাংকের খণ্ড কীভাবে মেটাব বুবাতে

পারছি না।”

একই সংকটে পড়েছেন সুভাষ সরকার, গোবিন্দ কীতনিয়া ও রতন বিশ্বাসের মতো আরও অনেক কৃষক। তাঁদের দাবি, বন দণ্ডের কেবল ক্ষতিপূরণ দিলেই হবে না, হাতি আটকানোর জন্য স্থায়ী ব্যবস্থা নিতে হবে। দৈর্ঘ্যদিন ধরে চলে আসা এই মানুষ-হাতি সংঘাত নিয়ে কোচবিহার বন বিভাগের এডিএফও জানিয়েছেন, ক্ষতিগ্রস্ত কৃষকরা সরকারি নিয়ম মেনে আবেদন করলে দ্রুত ক্ষতিপূরণের ব্যবস্থা করা হবে। পাশাপাশি, হাতির দল যাতে লোকালয়ে ঢুকতে না পারে, সেজন্য বনকর্মীরা নিয়মিত নজরদারি চালাচ্ছেন।

গোপালের বনভোজন



নিজস্ব প্রতিবেদন

তুফানগঞ্জ: শীতের মিষ্টি রোদে প্রতিকদের পিকনিক তো হামেশাই দেখা যায়, কিন্তু এবার তুফানগঞ্জে দেখা গেল গোপালের পিকনিক। এই গোপাল বাড়ির আরাধ্য দেবতা নন, বরং পরিবারের ছেট সন্তান। কারও কোলে বা মাথায় চেপে স্টান পিকনিকের মাঠে হাজির হলেন বাড়ির নন্দনোপালরা। তুফানগঞ্জ শহরের ১১ ও ১২ নম্বর ওয়ার্ড সংলগ্ন কর্মকারপাড়ার একটি মাঠে গত ৪ জানুয়ারি রবিবার আয়োজিত হয় এই অনন্য ‘গোপাল বনভোজন মহোৎসব’।

হিন্দু ধর্মে গোপালকে কেবল দেবতা নয়, বরং ঘরের সন্তান হিসেবে গণ্য করা হয়। উদ্যোগ্য নারায়ণ সুত্রধরের কথায়, “স্বারাই তো বনভোজনে যাওয়ার ইচ্ছা হয়। গোপাল যেহেতু ছোট, তাই ওর ইচ্ছেকে প্রাধান্য দিতেই এই উদ্যোগ।” এবার উৎসবের আসরে এলাকার প্রায় ৬০টি বাড়ির গোপালকে নিয়ে আসা হয়। স্থানীয় বাসিন্দা তগন কর্মকার জানান, বনভোজন হলেও গোপাল সেবার বীতন্তীতিতে কোনও অংশ ছিল না। সকাল থেকেই বাল্যসেবা, রাজভোগ, হারিনাম সংকীর্তন, পাঠ ও আরতির মাধ্যমে মেতে ওঠেন ভক্তবন্দন। এই উৎসবে অংশগ্রহণের জন্য মাথাপিচু ১০০ টাকা প্রবেশমূল্য রাখা হয়েছিল। ভক্তদের ভড় আর খোল-করতালের শব্দে মাঠজুড়ে এক আধ্যাত্মিক পরিবেশ তৈরি হয়।

গোপালদের জন্য এদিন সাজানো হয়েছিল এলাহি মেনু। অম, লাবড়া, শাক ভাজা এবং ফুলকপির তরকারির পাশাপাশি ছিল খুচি ও লুচি-আলুর দম, মাখন, মালপোয়া ও রসগোল্লা, খেজুরের গুড়ের মিষ্টান্ন, চাটনি ও পাঁপড়। উদ্যোগার্থী জানিয়েছেন, এই উৎসবের ব্যাপক জনপ্রিয়তা দেখে তাঁরা আগামী বছরগুলোতেও এই আয়োজন করতে চান।

অকেজো কোটি টাকার জলের পাইপ



নিজস্ব প্রতিবেদন

মাথাভাঙ্গা: মাথাভাঙ্গা শহরে মাটির নীচ থেকে বেরিয়ে আসছে একের পর এক অতিকায় কাস্ট আয়রনের পাইপ, আর তা নিয়েই বতমানে শহর জুরে সেৱৰগোল ও শুরু হয়েছে রাজনৈতিক তরজা। দুর্নীতির জলনাও বাতাসে ভাসছে। শহরের ব্যস্ত কালোয়ারপটি থেকে বাজার সংলগ্ন এলাকায় কেন্দ্রীয় সরকারের ‘আয়ত’ প্রকল্পের কাজ শুরু হওয়াতে এই পুরনো পাইপলাইনের হাদিশ মিলেছে। কয়েক দশক আগে কোটি টাকা ব্যয়ে এই পাইপলাইন বসানো হলেও, তা দিয়ে কোনওদিন এক বেঁটা পানীয় জল শহরবাসীর কাছে পৌঁছায়ন বলে অভিযোগ উঠেছে।

মাথাভাঙ্গা পুরসভার প্রাক্তন চেয়ারম্যান ও সিপিএম নেতা অরুণ চৌধুরীর দাবি অনুযায়ী, আশির দশকে তৎকালীন বিধায়ক দীনেশ ডাকুয়ার উদ্যোগে এই জলপ্রকল্পের কাজ শুরু হয়েছিল। কিন্তু রহস্যজনকভাবে সেই কাস্ট আয়রনের পাইপ অব্যবহৃত রেখেই তার পাশ দিয়ে নতুন করে আসেবেস্টস পাইপলাইন বসানো হয়। বর্তমানে মাটির নীচ থেকে উঠে আসা এই ২০০-২৫০ মিলিমিটার ব্যাসের পাইপগুলোর বাজারমূল্য কোটি টাকার ওপরে বেশি মনে করা হচ্ছে।

পুরসভার বর্তমান চেয়ারম্যান প্রবীর সরকার সরাসরি দুর্বিতির অভিযোগ তুলেছেন। তাঁর মতে, কোনও বড় কেলেক্ষানি আড়ল করতেই প্রয়োজন ছাড়াই এই পাইপগুলো মাটির নীচে পুঁতে রাখা হয়েছিল। অন্যদিকে, জনস্বাস্থ ও কার্যর্গার দণ্ডের অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার খাফিন ঘোষ জানিয়েছেন, এই পাইপলাইন বসানোর উদ্দেশ্য বা সময়কাল সংক্রান্ত কোনও নির্দিষ্ট নথি বতমানে দণ্ডের কাছে নেই।

সিটু-র নতুন সভাপতি শিলিঙ্গড়ির সুদীপ

নিজস্ব প্রতিবেদন



শিলিঙ্গড়ি: বিশাখাপতনমে অনুষ্ঠিত সিটু-র সর্বভারতীয় সম্মেলনে সংগঠনের নতুন সভাপতি হিসেবে নির্বাচিত হয়েছেন শিলিঙ্গড়ির ভূমিপুর সুদীপ দত্ত। উত্তরবঙ্গের একজন কৃতি ছাত্র থেকে জাতীয় স্তরের শ্রমিক নেতৃত্ব হয়ে উঠায় শিলিঙ্গড়ি তথা সম্প্রদা প্রতিযোগিতায় তোরণ ও অংশ নেন দেশ-বিদেশের বহু শিল্পী।

শিলিঙ্গড়ি বয়েজ হাইক্সেলের প্রাক্তনী সুদীপ দত্ত'র শিক্ষাগত জীবন অত্যন্ত উজ্জ্বল। কলকাতার সেন্ট পলস কলেজ থেকে পদার্থবিদ্যায় সামানিক স্নাতক এবং রাজাবাজার সায়েস কলেজ থেকে স্নাতকোত্তর সম্পর্ক করার পর তিনি ন্যানো ফিজিক্স নিয়ে উচ্চতর গবেষণায় যুক্ত হন। গবেষণার প্রয়োজনে বিদেশ যাত্রার সুযোগ থাকলেও, দেশের সাধারণ শ্রমজীবী মানুষের অধিকার রক্ষায় কাজ করার লক্ষ্য নিয়ে তিনি সেই উজ্জ্বল পেশার সত্ত্বাবন্ন ত্যাগ

করে সমাজসেবা ও ট্রেড ইউনিয়ন

আসছেন। ২০১৭ সালে তিনি জেলা সম্পাদকমণ্ডলীর দায়িত্ব পান এবং পরবর্তীতে তাঁর সাংগঠনিক দক্ষতার কারণে জাতীয় স্তরে পদোন্নতি ঘটে। এর আগে তিনি বিদুৎ শিল্প এবং তথ্য প্রযুক্তি

ফেডারেশনগুলোতেও গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব সমালঘেন।

নবনির্বাচিত সভাপতি হিসেবে সুদীপ দত্ত তাঁর আগামী কর্মসূচা সম্পর্কে স্পষ্ট বাত্তি দিয়েছেন। তিনি কেন্দ্রীয় সরকারের নতুন ‘শ্রমকোড়’-এর ফলে শ্রমিকদের অধিকার ক্ষুণ্ণ হওয়ার যে আশঙ্কা তৈরি হয়েছে, তার বিরুদ্ধে নিয়মতান্ত্রিক আন্দোলন চালিয়ে যাওয়ার আশ্বাস দিয়েছেন। আগামী ১২ ফেব্রুয়ারি দেশজুড়ে প্রস্তাবিত সভাধারণ ধর্মঘটের সমর্থনে জনমত গঠন করার বিষয়েও তিনি উৎসাহী। উত্তরবঙ্গের চা শ্রমিকদের ন্যূনতম মজুরি নিশ্চিত করা এবং বাগানগুলোকে কর্পোরেটের হাতে তুলে দেওয়ার পরিবর্তে সেগুলোর টেকসই পরিকাঠামো উন্নয়নের দাবিতে সর্বদা সরবর সুদীপ। সুদীপের এই নতুন দায়িত্ব উত্তরবঙ্গের চা শিল্প এবং শ্রমিক মহলের বিভিন্ন অধীমাংসিত সমস্যা সমাধানে জাতীয় স্তরে এক নতুন কঠিন্স্বর হয়ে উঠে বলে আশা করা হচ্ছে।

পুরসভার বর্তমান চেয়ারম্যান ও সিপিএম নেতা অরুণ চৌধুরীর দাবি অনুযায়ী, আশির দশকে তৎকালীন বিধায়ক দীনেশ ডাকুয়ার উদ্যোগে এই জলপ্রকল্পের কাজ শুরু হয়েছিল। কিন্তু রহস্যজনকভাবে সেই কাস্ট আয়রনের পাইপ অব্যবহৃত রেখেই তার পাশ দিয়ে নতুন করে আসেবেস্টস পাইপলাইন বসানো হয়। বর্তমানে মাটির নীচ থেকে উঠে আসা এই ২০০-২৫০ মিলিমিটার ব্যাসের পাইপগুলোর বাজারমূল্য কোটি টাকার ওপরে বেশি মনে করা হচ্ছে।